

À L'ACTIF DE L'ARCUP

DES SPECTACLES...

DE MUSIQUE ET DANSE TRADITIONNELLES

L'Avant-Deux chante et danse le Bocage (une centaine de représentations entre 1970 et 1976
- Meilleur groupe français du festival de Confolens 74)

DE MUSIQUE ET CHANTS - "Guillannu"

- *Musique et chants du Bocage* (une cinquantaine de représentations de 1971 à 1976)
- *Chansons d'hier et d'aujourd'hui* (36 représentations de 1976 à 1980)
- *Il est pourtant un pays* (49 représentations de 81 à 85 dont une tournée "Chemins de Traverse") - *Là haut dedans la tour* (15 représentations de 89 à 91)
- Spectacle cabaret (à partir de 92)
- *Tout d'travers* (96)
- *Chants polyphoniques* (depuis 1998).

DE MUSIQUE ANCIENNE ET NOËLS POITEVINS

- *Musique du fond des âges* (une vingtaine de représentations entre 74 et 78)
- *Veillées de Nau : Noël du Poitou* (30 représentations entre 78 et 80).

DE CONTE "Vu-dires et contredires"

- *Les contes de la Pierre qui vire* (11 représentations de 98 à 2001).

DE DANSE

- *Bal à Jouctar* (1993).

ASSOCIANT MUSIQUE, DANSE, CHANT ET THÉÂTRE

- *Voyage au fond de mon pays* (23 représentations de 1977 à 1980)
- *Jean l'sot ou comment épouser une princesse et revenir du paradis sans sa belle paire de souliers gris* (14 représentations de 79 à 83)
- *Carnaval ou Carême* (12 représentations en 2000 et 2002).

DE THÉÂTRE

- *Amandine Deschamps* (Théâtre de l'anneau bleu) (en 86)
- *Le conte de l'ange Calureou* (25 représentations de 85 à 88)
- *Bourdounau ou comment sauter la rouère de l'Anguillette* (25 représentations en 87-88 dont 10 lors d'une tournée "Chemins de traverse")
- *La France vieillit, c'est obligé* (plus de 50 cinquantaine de représentations de 88 à 94 dont 16 en juillet 88 dans le cadre de la tournée "Marandière vagabonde")
- *Brin d'zinc* (5 représentations en 2005).

NOCTURNES EN PLEIN-AIR À MONTRAVERS

- *Voyage au fond de mon pays* (23 représentations en 78)
- *Les Creux de Maisons* (21 représentations en 79, 80 et 85)
- *Nos visages ont mille ans* (6 représentations en 81)
- *Barberine des genêts* (31 représentations en 82, 83 et 89) - "La Noce à Jean" (11 représentations en 84)
- *Vous n'irez plus au bal* (11 représentations en 86)
- *Mites et Mythes et compagnie* (10 représentations en 90)
- *Mites et mythes à Saint-Tillan* (10 représentations en 91)

NOCTURNES EN PLEIN AIR SUR CERIZAY

- *Sur les traces de Marie Baigne dans l'beurre* (Chemins de lune) (2 représentations à Cerizay en 94)
- *Marie Baigne dans l'beurre* (Chemins de lune) (2 représentations à Cerizay en 95)
- *Babette et ses frères* (Chemins de lune) (4 représentations) à Courlay en 96)
- *Les contes de la pierre qui vire* (Chemins de lune) 5 représentations en 97)
- *Lune nouvelle* (Guillannu-Vu-dires et contredires) (2 représentations à Cerizay en 98).

EN DIRECTION DU JEUNE PUBLIC

- *La petite oie qui va aux noces* (près de 150 représentations de 86 à 92)
- *Jean le sot* (près de 100 représentations de 89 à 92)
- et de 92 à 98 (près de 100 représentations) :
- *Tirlititi*
- *Chanteraine la grenouille*
- *La Gourre d'or*
- *Jean l'sot*
- *Le petit bonhomme qui voulait voir le monde*
- *La boîte aux contes*

DES ATELIERS ENFANTS ET ADOLESCENTS

- *Le conte populaire et les enfants* (1 représentation en 76)
- *Des enfants content leur pays* (3 représentations nocturnes en plein-air en 77)
- *Carnaval et Carême* (6 représentations en 79)
- *Le timbre aux chats et autres légendes mystérieuses* (6 représentations en 82)
- *Amandine Deschamps, 1948-2023* (8 représentations en 83 et 84)
- *C'est m'oi qui les ai enfermés* (6 représentations en 85)
- *Robin le farceur suivi de La Planète Pouicpouic* (1 représentation en 88)
- *Deux pour un mariage* (1 représentation en 89)
- *Le petit berger suivi de quelques courtes pièces* (2 représentation en 90)
- *Gobe lune suivi de courtes pièces* (1 représentation en 91)
- *Le mardi gras des chats / Les farceurs* (3 représentations en 92)
- *L'enfant d'éléphant et autres courtes pièces* (1 représentation en 92)
- *Les trois petites poulettes* (en 92)
- *Quand les hommes se font loups* (3 représentations en 93)
- *Le petit roi de rien* (en 92)
- *Cami* (1 représentation en 92)
- *Gonflesbulles* (2 représentations en 93).

JEUNES EN SCÈNE :

94 (représentation à Cerizay et à l'extérieur de...)

- *Comment le premier cerisier fut planté à Cerizay*
- *La bête*
- *Enfance*
- *L'autre, ah!*

95 (représentations à Cerizay et à l'extérieur de...)

- *Gare aux fadets*
- *Carnaval et Carême*

- *Quand viendront les coquecigrues*
- *Quisaitout et grosbêta*

96 (représentations à Cerizay et à l'extérieur de...)

- *La bête*
- *Le loup est revenu*
- *Les derniers loups*
- *Comment le grand cirque Traviata se transforma en petit navire*
- *Rebelles*
- *La cave*
- *Le fils*

97 (représentations à Cerizay et à l'extérieur de...)

- *Les graines d'intelligence*
- *Pauvre Cendrillon*
- *L'enfant sans nom*
- *Du temps qui passe*
- *Naissances.*

98 (20 représentations)

- *Encyclopedie*
- *Un peu de Roi, deux soldats, du foin et le reste du cheval*
- *Augeron cœur-fleuri*
- *Qui c'est qui sur le trottoir*
- *2 pieds, 2 jambes, mon œil*

99 (représentations à Cerizay et à l'extérieur de...)

- *Cirque*
- *Veillée funèbre*
- *L'épreuve de la craie*
- *Le mardi-gras des chats*
- *Nicolette et le trésor du sorcier Paturon*
- *Tom Sawyer.*

DES PUBLICATIONS...

• SONORES

- *L'Avant-Deux chante et danse le Bocage* (45 tours, 1971)
- *Musique et chants du Bocage* (33 tours 17 cm, 1973)
- *Expression populaire en Bocage* (1974, 33 tours)
- *Musique du fond des âges* (33 tours, 1975)
- *Violons du Bocage 1 : Chez Paul* (Album 33 tours, 1977)
- *Voyage au fond de mon pays* (double album 33 tours, 1978)
- *Violons du Bocage 2 : Chez Maximin* (Album 33 tours, 1980)
- *Les Creux de maisons* (33 tours, 1980)
- *Noël du Poitou* (33 tours, 1980)
- *Il est pourtant un pays* (33 tours et cassette, 1981)
- *La Noce à Jean* (Album 33 tours, 1984)
- *Violons du Bocage 3 : Chez Alfred* (Album 33 tours, 1984)
- *Bourdounau* (Cassette, 1987)
- *Fête de l'accordéon* (K7 audio, 1996-1997 et 1998)

- *Tout d'travers* (CD, 1997)
- *30 ans Guillannu* (compil 3 CD, 2002).
- *Noëls du Poitou et chants de quête du Nouvel An, Guillannu* (CD, 2014).

- **AUDIOVISUELLES**

- *25 ans de l'Arcup* (Vidéo, 1994).

- **ÉCRITES**

- *Documents du week-end recherche de Moncoutant* (1972)
- Revue *La Boulite* (6 numéros de 82 à 84).

- **Les Cahiers "Mémoire du Cerizéen"**

- N° 1 - *Bals, boums, boîtes* (32 p. 15x21, 1991)
- N° 2 - *Quand l'homme pense la bête* (24 p. 15x21, 1994)
- N° 3 - *Contes recueillis dans le cerizéen - I* (36 p. 15x21, 1994)
- N° 4 - *De la terre à l'usine* (32 p. 15x21, 1994)
- N° 5 - *Comme un petit oiseau* (Récits et témoignages autour de la vie d'une femme errante) - (32 p. 15x21, 1995 et 1998)
- N° 6 - *Après le sinistre, la reconstruction* (Cerizay à l'après-guerre n° 2) - (32 p. 15x21, 1995)
- N° 7 - *Le COC a cinquante ans* (Paroles de sportifs - 48 p. 15x21, 1995)
- N° 8 - *Contes recueillis dans le Cerizéen n° 2* (Histoires de Jean le Sot) - (32 p. 15x21, 1995)
- N° 9 - *Jouets traditionnels* (Jeux et jouets en Cerizéen n° 1) - (32 p. 15x21, 1996)
- N° 10 - *Le 1er Mai* (Des choux... au bric à brac) - (32 p. 15x21, 1997)
- N° 11 - *Les Conscrits* (Le ramassage des poulettes) - (40 p. 15x21, 1997)
- N° 12-13 - *Portugais de cœur, Français dans l'âme* (30 ans de vies à Cerizay) - (96 p. 15x21, 1999 et 2000)
- N° 14 - *La chasse comme elle se raconte* (Paroles de chasseurs) - (52 p. 15x21, 2000)
- N° 15 - *C'était pour rigoler* (Entourloupettes et autres tours pendables) - (48 p. 15x21, 2003).

DES OPÉRATIONS D'ANIMATION

- Festival *Nuits de St Jean* de 75 à 84
- *Veillées de Nau* de 76 à 78
- *Veillées à danser* de 80 à 83
- *Veillées de village* (à partir de 2000)
- *Balades contées* (92 et 93 à Montravers)
- *Fêtes de l'accordéon diatonique* (96-97-98-99-01-03-05 à Cerizay).

DES OPÉRATIONS

(FORMATION, SPECTACLE) EN PARTENARIAT

- Guillannu dans *Pommier d'amour, Mélusine*
- Danse au cours de la Résidence Pierre Doussaint : métissage traditionnel/contemporain (2000)

DES STAGES DE FORMATION :

à l'enquête ethnographique, à la danse, aux techniques d'expression

DES STAGES DE RÉALISATION

de grands spectacles nocturnes en plein-air

et

LA CONSTITUTION D'UNE DOCUMENTATION SONORE UNIQUE SUR LA TRADITION ORALE EN BOCAGE : plus de 1 000 heures d'écoute !

DES OPÉRATIONS EN PARTENARIAT AVEC D'AUTRES ASSOCIATIONS LOCALES :
Comité des fêtes, CSC, COC danse, comités de jumelage, Amicale Folklorique Portugaise, Collines FM, Les caôles, Création, CRAB (Centre de Ressources Audio-visuelles du Bocage)...



17 bis, allée du Midi

79140 CERIZAY

Tél. 05 49 80 02 51

e-mail : arcup.asso@wanadoo.fr

<http://arcup.pagesperso-orange.fr/Arcup/>